

- Sabato 30 gennaio** ■ Mostra a Brescia, Museo di Santa Giulia: *Inca. Origine e misteri della civiltà dell'oro*. Visite guidate con Antonio Aimi, co-curatore della mostra e del catalogo.
- Giovedì 25 febbraio** ■ Conferenza a Lugano, Palazzo dei congressi, di Nicolò Marchetti, professore di Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico presso l'Università di Bologna: *Due antiche capitali del II millennio a.C. in Turchia sud-orientale. Gli scavi italo-turchi nella valle di Islahiye (Gaziantep)*.
- Sabato 13 marzo** ■ Assemblea generale a Giubiasco, sala del Consiglio comunale.
- Borsa di studio AAT 2009.
- Assegnazione a Franco Binda per il manoscritto *Compendio di archeologia rupestre. Le storie credibili*, completamento dell'inventario ragionato delle incisioni rupestri della Svizzera italiana dal 1984.
- Conferenza degli archeologi Eva Carlevaro e Luca Tori, curatori presso il Museo nazionale svizzero di Zurigo: *La necropoli di Giubiasco*.
- Cena sociale.
- Martedì 13 aprile** ■ Conferenza a Lugano, Palazzo dei congressi, di Emanuela Borgia, dottore di ricerca in Archeologia orientale e professore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza": *Armenia: architettura, arte e archeologia*.
- Dal 12 al 16 maggio** ■ Viaggio ad Atene e in Eubea con l'archeologa Cornelia Isler-Kerényi del Comitato AAT. Visita del nuovo Museo dell'Acropoli, del Museo nazionale, dell'Acropoli e degli scavi dell'università di Losanna ad Eretria (Eubea).
- Sabato 5 giugno** ■ Gita in Mesolcina alla ricerca delle incisioni rupestri con l'esperto Franco Binda e l'archeologo Stefan Lehmann.

- Sabato 25 settembre** ■ Visite accompagnate a Monza con l'archeologa Elisabetta Gagetti. Visita del Duomo e del Museo del Duomo.
- Dal 7 al 16 ottobre** ■ Viaggio in Armenia. Dal regno di Urartu ai nostri giorni: viaggio alla scoperta dell'archeologia, della storia e della cultura armene con le archeologhe Emanuela Borgia ed Elena Cagiano de Azevedo.
- Corso a Lugano, USI Auditorium e Palazzo Rosso: *Agli inizi dell'arte. La pittura delle origini*. In collaborazione con TEC-Lab, Facoltà di scienze della comunicazione, Università della Svizzera italiana.
- Mercoledì 27 ottobre** - *Arte parietale del Paleolitico* (in francese) con Jean-Marie Le Tensorer, professore di Preistoria e Scienze associate e del laboratorio di ricerca sul Paleolitico in Europa e nel Medio Oriente presso l'Università di Basilea;
- Giovedì 11 novembre** - *La pittura minoica* con Matteo D'Acunto, professore di Archeologia e Storia dell'arte greca presso l'Università di Napoli "l'Orientale";
- Giovedì 18 novembre** - *La pittura in Egitto*, il caso di Tell el-Dab'a (Hyksos) con l'archeologa Cornelia Isler-Kerényi del Comitato AAT;
- Giovedì 25 novembre** - *La pittura etrusca* con l'archeologa Benedetta Giorgi Pompilio del Comitato AAT.
- Sabato 6 novembre** ■ Mostra a Basilea, Antikenmuseum: *La città riscoperta. Archeologi svizzeri esplorano la città greca di Eretria*. Visite guidate con gli archeologi Andrea Bignasca, vicedirettore del Museo, ed Ella van der Meijden Zanoni, conservatrice.
- Giovedì 9 dicembre** ■ Conferenza a Lugano, Palazzo dei congressi, di Roberto Melini, docente di Archeologia musicale del mondo antico presso l'Università di Trento: *Archeologia musicale: l'orizzonte sonoro del mondo antico*. In collaborazione con Archeologia Viva.